

DANSK KIRKE I SYDFRANKRIG

KIRKENYT 225

OKTOBER-DECEMBER 2024

Koncerter i Monte Carlo 12. oktober og i Cannes 13. oktober
Julebasar 23. og 24. november



INDHOLD

DSUK SKIFTER NAVN	4
SAMPIL MED FOLKEKIRKEN	5-8
KONFIRMANDUNDERVISNING	8
INTRO TIL ROSÉVINE	10-15
KIRKEMUSIK OG KORSANG	16-18
FREDERIKSBORG DRENGEKOR	19
JULEBASAR 2024	21
ENGLESANG	22-23
GLIMT FRA	24
LITTERATURKREDSEN	26
DIGT AF THOMAS NORDBY	27
STØT KIRKEN	28
PRAKTISKE OPLYSNINGER	30
DET SKER	32

At henvendelse om annoncer og hjemmeside:

Tlf: +33 6 60 81 64 48

Mail: pasteur@eglisedanoise.org

Kirkenyt udsendes af Dansk Kirke i Sydfrankrig til danske og norske husstande i Sydfrankrig og Monaco.

Udgives med 4 numre hvert år.
Oplag: 1.000

Tryk: Imprimerie ASECA PRINT

Opsætning: www.pernillepicherit.fr

Forsidefoto:
Frederiksborg Drengekor

Næste nummer udkommer:
Januar 2025



Den Danske Kirke i Udlandet! Den Danske Kirke i Sydfrankrig!

Vores organisation DSUK Danske Sømands- og Udlandskirker har fået nyt navn som blev vedtaget med stort flertal til repræsentantskabsmødet for DSUK på hotel Nyborg Strand i august. Læs mere om navneskiftet inde i bladet. Dette ændrer ikke ved, at vi stadig hedder Den Danske Kirke i Sydfrankrig henede, ligesom alle andre kirker ude i verden beholder deres egne navne, men organisationen hjemme i Danmark hedder nu fremover Den Danske Kirke i Udlandet.

Så er det blevet efterår og vi får besøg af Frederiksborg Slotskirkes drenge og mandskor, som kommer og holder 2 koncerter for os i henholdsvis Monte Carlo og i Cannes. Se om-talen og sæt kryds i kalenderen! Vores konsulter henede Lis Cederholm og Lone B. Guiran deltager ved koncerterne, og så deltager koret også ved en gudstjeneste i Cannes.

Wer nicht liebt Wein, Weib und Gesang, der bleibt ein Narr sein Lebelang, tilskrives det Martin Luther at skulle have sagt. Munken der med reformationen ændrede på at kirke og samfund ikke var bundet til paven og romerkirken. Som tidligere munk ændrer hans kvindesyn sig ved giftermålet med Katharina von Bora. Han skriver sange og salmer og er optaget af deres medinddragende funktion. Han kunne også lide god vin og god mad. Og i dag kunne vi vel så sige: Vin, mænd og sang, til koncerterne skal vi i alt fald høre drenge mandsstemmer synge for os, og mon ikke der bliver et glas vin at nyde i tilknytning hertil. Læs også en fin artikel om vin som Max Klinker skriver.

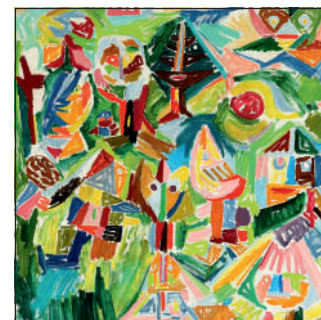
JULEBASAREN står for døren, og vi i kirkekomiteen håber det igen i år bliver et af de vellykkede højdepunkter hvor folk kan mødes på kryds og tværs. Det er på Hotel CASAROSE i Mandelieu-de-la-Napoule den 23. og 24. november kl. 10-16. Husk gerne at melde jer som frivillige til dette årets store højdepunkt!

På godt gensyn!

Birgitte Grøn



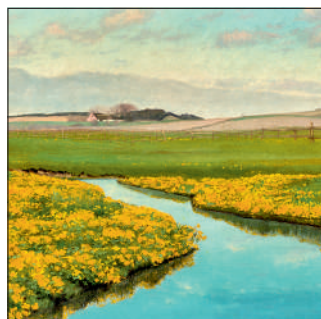
Axel Salto
Solgt for: 700.000 kr.



Asker Jorn
Solgt for: 3.700.000 kr.



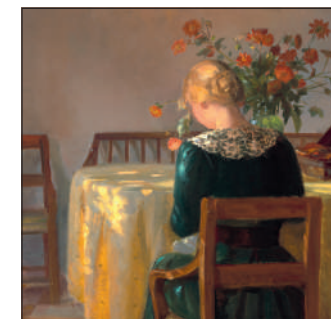
Finn Juhl
Solgt for: 480.000 kr.



L.A. Ring
Solgt for: 820.000 kr.



Georg Jensen
Solgt for: 125.000 kr.



Anna Ancher
Solgt for: 1.000.000 kr.

Sælg på auktion

– vi har købere i hele verden!



Kontakt venligst vores repræsentant i Frankrig, Ditte Herborg Krogh på +33 (0) 6 61 85 45 64 eller dhk@bruun-rasmussen.dk

Hun står klar til at hjælpe dig – og kan både komme på besøg i dit private hjem og arrangere transport.

DSUK SKIFTER NAVN TIL DEN DANSKE KIRKE I UDLANDET

På repræsentantskabet for Danske Sømands- og Udlandskirker som blev afholdt 31. august på Nyborg Strand blev det med stort flertal vedtaget, at organisationen skifter navn.

Formand Anne E. Jensen siger: "Vi har fejret 20-års jubilæum med blikket rettet mod fremtiden, og jeg er meget glad for, at vi nu får et mundret og forståeligt navn, som rummer os alle.

Navneskiftet vedrører organisationen hjemme i Danmark, som ansætter og udsender danske præster og andet personale til de danske kirker i udlandet – deres navne er ikke berørt af dagens beslutning.

Omkring 200 engagerede frivillige fra ind og udland, ansatte og repræsentanter fra folkekirken, og maritime og kirkelige organisationer deltog

Fra Kirken i Sydfrankrig deltog Jesper Bitsch, Hans Janus, Thomas Nordby og Birgitte Grøn.



Kronik bragt i Kristeligt Dagblad op til repræsentantskabsmøde 2024. SAMSPILLET MED FOLKEKIRKEN

Af formand Anne E. Jensen og næstformand Inge Kjær Andersen,
Danske Sømands- og Udlandskirker

Den danske kirke i udlandet er folkekirken i udlandet, forstået på den måde, at det er danske folkekirkepræster under tilsyn af danske biskopper, der forkynder på evangelisk-luthersk grundlag. Men grundlaget for Danske Sømands- og Udlandskirker (DSUK), som ansætter og udsender præsterne, såvel som den danske kirke i udlandet, der modtager præsten, er et helt andet. DSUK og kirkerne ude er private organisationer og ikke juridisk en del af folkekirken.

Til gengæld er samspillet med folkekirken meget afgørende for kirkerne i udlandet. Det sikrer, at danskerne udenfor fædrelandet mødes af en genkendelig kirke, når de kommer i den danske kirke i udlandet, og at denne udvikler sig, i takt med at folkekirken herhjemme forandres. Dette sikrer samtidig en vigtig folkelig forankring og forståelse af os som organisation, når vi udsender præster til kirkerne i udlandet. Den danske kirke i udlandet har stor glæde af samspillet med folkekirken, og folkekirken kan også have meget gavn af samspillet med



Formand Anne E. Jensen



Næstformand Inge Kjær Andersen

kirkerne ude. Dels ved inspirationen fra kirker, som arbejder under markant andre vilkår, og dels gennem udvekslingen af præster mellem Danmark og udlandet; præster, der kommer hjem igen med nye og anderledes erfaringer, som kan sættes i spil i folkekirken.

For 20 år siden blev DSUK dannet ved en fusion af Sømandskirken og Dansk Kirke i Udlandet – de to gamle organisationer tilbage fra 1867 og 1917, som arbejdede parallelt igennem næsten 100 år. I slutningen af august fejrer vi jubilæet med forslag om et nyt og mere fremadskuende navn, nemlig: Den Danske Kirke i Udlandet. Vi er

i dag én samlet organisation, og på 20 år har ihærdige folk skabt et stærkt og forenet fundament at arbejde ud fra. Det har vi brug for at markere og være stolte af, ligesom vi har brug for et nutidigt og mundret navn, når vi skal rejse midler til vores arbejde.

Vi er kirke og samlingssted for mange forskellige grupper af danskere og dansksindede: de udsendte, de søfarende, sydslesvigerne, emigranterne og mange andre. Vi gør danskerne stærkere ved at tilbyde dem et sted og en menighed at knytte an til, og vi gør Danmark større, når vi samarbejder med udenrigstjenesten og Det Blå Danmark.

FORTSAT

Med valget af et nyt navn – der samler alle de danske – vi arbejder for – sammen med et nyt logo, der peger på vores forankring, vil vi lægge fundamentet til en styrket kommunikation af organisationens arbejde, og det er der god grund til.

Vi oplever i disse år stor opbakning og økonomisk støtte både fra politisk hold og fra fonde, ikke mindst de maritime. Støtte, som gør det muligt at fremme kirkernes diakonale opgaver, arbejdet for søfarende, kulturelle aktiviteter og i det hele taget at styrke kirkerne som samlingspunkt for danskere og dansksindede i udlandet.

Samtidig er vi så privilegerede at opleve stor anerkendelse fra det officielle Danmark, og det er en overordentlig stor glæde, at H.M. Kong Frederik 10. har valgt at være protektor for vores organisation. Dette vigtige signal forpligter ekstra til at være dét Danmark ude, som mange forbinder med den danske kirke i udlandet. Der, hvor deres børn kan møde den danske kultur, hvor de kan synge de danske salmer,

høre forkyndelsen på dansk, se dansk kunst, deltage i koncerter, forfatterarrangementer og foredrag og meget mere, som binder trådene til Danmark.

Den danske kirke i udlandet er et vindue til Danmark, ligesom danskerne i udlandet er repræsentanter for vores nation. Vi møder dem hver dag mange steder i verden, uagtet om de er udenlands i en periode af deres liv eller bor permanent udenfor Danmark.

Den danske kirke bliver for rigtig mange et vigtigt holdespunkt, en base og en ekstra familie, hvor de kan hente fornyede kræfter og forbinde sig med alt det, hvori man henter sin identitet.

Når vi spørger brugerne af kirken, hvad de ønsker sig, er listen lang – rigtig lang! Faktisk ønsker de "Danmark i en maggiterning", hvor der, foruden de kirkelige tilbud, også findes alt fra sprogundervisning til sundhedsplejerske og selvfølgelig netværk og aktiviteter til alle livets forskellige faser. Vi prøver så godt, det er muligt, at imødekomme de mange

ønsker, der vidner om vores lille lands store styrke.

Mange aktiviteter bæres i udlandet af frivillige kræfter, og det er ofte et engagement, som vækker opsigt, for det er netop denne indsats, som er fundament for økonomien i en dansk kirke i udlandet, og som giver muligheden for mange aktiviteter i land såvel som skibsbesøg i de store havne. "Forsamlingshuset" er et vigtigt grundlag for at kunne drive kirken, for her tjenes pengene til driften og til en del af præstens løn. Men det står aldrig alene. Kirken er først og sidst forkyndelsen ved gudstjenester, kirkelige handlinger og omsorg for det hele menneske. Dét, som organisationen sender præster ud for at varetage.

Konfirmationsundervisning er et af de meget vigtige kirkelige tilbud, vi yder alle steder, hvor det er os muligt. Unge kommer, sammen med deres familier, til kirkerne langvejs fra til konfirmandweekender, eller de bruger en lang række lørdage af en sparsom fritid på at deltage i den nutidige danske konfirmationsforberedelse, vores kirker tilbyder. I denne sam-



ANDERSEN ESTATE



Vence



Antibes



Nice



Mandelieu-la-Napoule



Cannes



Saint-Jeannet



Nice



Antibes



Nice

***Et uddrag af boliger vi har solgt
Ring eller skriv, hvis du også ønsker at sælge***

Morten Andersen

Tel: +33 (0)6 86 69 16 89

Email: info@andersenestate.com



Ejendomsmægler på Côte d'Azur

Skandinavisk effektivitet

Gennemsigtighed

Rettidig omhu

Et fair salær

WWW.ANDERSENSTATE.COM

FORTSAT

menhæng har vi et udstrakt godt forhold imellem folkekirken og kirkerne ude, når fx en ung konfirmand starter sin forberedelse i udlandet for siden at komme hjem til selve konfirmationen – eller omvendt. Den vekselvirkning foregår på bedste vis ved god dialog mellem folkekirkpræster, forældre og DSUK-præster, og måske kan dette gode samspil endda udfoldes yderligere.

Ved hjælp af en aktiv pastor emeritus fik vi i år 16 unge danskere undervist både online og fysisk i Dubai. 13 af dem blev konfirmeret under ørkenens sol, og tre rejste hjem til Danmark til den store dag. Måske har flere sognepræster mod på sådan en opgave, hvor man i samarbejde underviser digitalt og i kortere

perioder rejser ud til de steder, hvor der ikke er mulighed for en fast dansk præst?

Vi har brug for folkekirken og dens opbakning på alle måder, og vi er ikke i tvivl om, at det beriger folkekirken, når udsendte præster vender hjem til gode stillinger i Danmark fulde af ny erfaring. Vi er nysgerrige på, hvordan vi kan have endnu større glæde af hinanden; måske er studieorlov et emne, vi kan se på med folkekirkpræster, der gerne vil rejse ud? Måske en fast DSUK-repræsentant i hvert provsti herhjemme? Eller hvad med en håndfuld venskabskirker i udlandet til hvert dansk stift?

Lige nu arbejder 42 danske præster og deres assistenter udenfor landets grænser for danskerne og deres famili-

er, og de løber rigtig stærkt både på land og på havnen. At være præst i en stadig mere internationaliseret verden er en stor og spændende udfordring, som hvert sted er lidt forskellig afhængig af det omkringliggende samfund. På tværs af grænser og i en globaliseret digital verden bliver præstegerningen for danskerne i udlandet meget håndgribelig. De har brug for kirken og forsamlingshuset, og det er en væsentlig kirkelig opgave, at vi er med på rejsen. Det vil vi tale meget mere om på vores lands- og repræsentantskabsmøde 30.-31. august, når vi mødes på Hotel Nyborg Strand med engagerede frivillige fra ind- og udland, ansatte, repræsentanter fra folkekirken samt en lang række maritime og kirkelige organisationer.

NYT I EFTERÅRET

Her i efteråret begynder **konfirmandundervisningen** igen med 2 konfirmander.

OG så får vi se, om det lykkes at stable et **luciaor** op i lighed med sidste år som kan optræde ved julebasaren, det vides endnu ikke...? Men kontakt gerne præsten snarest med drenge og piger der har lyst at deltage! Så aftaler vi et par gange hvor vi øver sangene igennem inden den stemningsfulde Luciaoptræden kan afholdes.



Efter 8 år som privat kok, kan vi med glæde meddele at Pele har overtaget et storkøkken i Antibes, hvor vi har mulighed for at lave catering til bryllupper, fødselsdage, firmafester, konfirmationer, frokostordninger til firmaer mm.

Der vil yderligere blive mulighed for at holde kokkekurser, vinsmagning og mindre arrangementer på stedet.

I kan kontakte os på:

16 boulevard du Val Claret, 06600 Antibes

contact@chefpele.fr - 06 15 52 66 00

www.chefpele.fr (indtil 1. juni)

www.cateringbychefpele.fr (efter 1. juni)



NB

CABINET NICOLAS BRAHIN

ADVOKATFIRMA I NICE

NICOLAS BRAHIN

Cabinet Brahin har speciale inden for følgende områder:

- Bank- og finansret;
- Skatteret
- Selskabsret
- Ejendomsret
- Byggeret

Vores advokatkontor har beskæftiget sig med disse områder i mere end 20 år.

Nicolas.Brahin@brahin-avocats.com

Camilla.Nissen.Michelis@brahin-avocats.com

www.brahin-avocats.com



DEN GODE, DEN ONDE OG DEN GRUSOMME



Domaine Rasque, Taradeau

I en støvsky mellem vinranker og jordvejen prøver jeg at læse druenavnene. De er her så godt som alle sammen, og i farten siger skiltene da også: grenache, cinsault og carignan. "Hvorfor kører du så hurtigt?", afbrøder min kone.

Det lange indgangsparti til Domaine Rasque, lidt tilbage trukket fra landsbyen Taradeau, ligger kønt og snor

sig gennem vinmarkerne som en rød løber til ære for den antikgræske vingud Dionysos.

"Det er som om, at druerne trækker vores personlighed frem. Se, her kommer tibouren. Det en drue, som de antikke grækere havde med til Provence for 2.500 år siden og den står her endnu. Dens intense aroma af landskabets jord kan fordreje hovedet på enhver tvivler. Det er indbegrebet af overlevelsesvilje."

"Chancerne for at overleve vil være bedre, hvis du sætter farten ned", lyder svaret prompte, inden vingårdens portal og brobelægning omsider åbenbarer sig foran os. "Brostenene er det udtrykte billede på carignan. Det er en hård og bastant drue. Selv vinpest og meldug magter sjældent at få bugt med carignan. Desværre er smagsindtrykket tæt på at være lige så uspændende som at række tungen frem. Druen sikrer kvantitet, men ikke kvalitet."



Det er velsagtens carignan, der er årsag til, at mange hævder, at rosévine fra Provence hænger sammen med tarvelige receptioner og fedtede studenterfester, overvejer jeg at tilføje. Mens mainstream-folk og opportuniste hælder vin indenbords til et løsslupent orkester, kan de bilde hvad som helst ind - så længe det ikke handler om kvalitet.

Vingårdsfamilien Biancone har inviteret til sommerfest på Domaine Rasque. For få år siden overtog datteren Sophie gården efter sine forældre og hendes søskende hjælper fortsat til.

Rasque til sig, åbnedes dørene til Paris og hele Frankrig.

Rosévinen cuvée Alexandra består af 50% grenache og 50% cinsault. Det er nemmere at beskrive i metaforer: Den ene halvdel af druerne er stærke som en spansk toreador - druen grenache er fra Spanien - med en imponerende robusthed over for varme, selv på tørre, stejle bjergskråninger - og alligevel med en let smag af skovbær i behold, mens cinsault er den elegante diplomat, der med kun en smule tanninsyre glatter ud og skaber harmoni på samme måde som, når en vært skal dæmpe gemytterne, fordi hans middagsgæster er røget i totterne på hinanden om polariserede emner. Feinschmeckere kan tilmed smage sort peber og nelliker i vinen.

Vinrankerne tager sig endnu kønnere ud i månelysen, slår det mig, da vi forlader sommerfesten. Dionysos må våge et sted derude bistået af cikaderne som væbnere.

Især den yngste, Enzo, der omtales som 'l'enfant des vignes' (navnet knytter sig til en ældre fransk roman om et vidunderbarn i vinmarkerne), hævdes at opnå særlige resultater med sine vine. I aften har familien stillet op på række for at byde velkommen. Flere hundrede gæster har fundet vej til de oprindelige 15 ha, familien anskaffede i 1983, men som siden hen er vokset mange gange.

Godt håndværk er som bekendt ikke nok, købmandskab skal der også til. Efter gæsterne på det førende jetset-sted 'Le Club 55' ved Saint Tropez tog vinene fra



Domaine Sainte Marie, Les Bormes

Kunst er skønhed og patos bevæger beskueren. Den hvide statue af Jomfru Maria er et bevis for denne indlysende sandhed. Den dag i dag står hun prægtigt i vinmarkerne på Domaine Sainte Marie og rækker ud efter vores hjerters fornuft. Det var i taknemmelighed over, at koleraepidemien i 1884 stoppede lige uden for vingården, at statuen blev rejst. Den gang tilhørte markerne karteuserklostret La Verne, og nonnerne havde bedt ihærdigt for lokalbefolkningen. Bønnerne blev hørt.

Mange vingårde i Provence forfaldt efter Romerrigets fald (år 479 e.Kr.). Det var først, da det kristne ordensliv og klostrene kom til, at kvaliteten atter steg. Ingen som munke og nonner har kunnet forædle vin i hundredvis af år.

Den store franske Revolution (1789) førte til enorme ødelæggelser af klostre i hele Frankrig og for at føje spot til skade, gjorde 1800-tallets omsiggribende vinsygdomme som oïdium (druesvamp) og phylloxéra (vinlus) kål på det, som ikke allerede var terroriseret til ukendelighed. I lange tider var møgvin et vilkår i Provence.



Uventet blev vinens renæssance Anden Verdenskrig, hvor den tyske besættelsesmagt - formentlig bistået af lokale lobbyister, der ud fra devisen: "intet er så slemt, at det ikke er godt for noget andet", klassificerede en række vingårde i Provence med det attraktive kvalitetsstempel og pivstjålet til lejligheden: 'cru classé'.

I 1955 vedgik franskmændene sig beslutningen fra krigens tid samtidig med en formalisering af appellations-grupperinger som Vin de Pays, lokale AOC'er (Appellation d'Origine Côntrolée) og de mere elitære Les Appellations Communales, hvoraf

mest kendt i dag er den fete-rede AOC Bandol.

Familien Duburcq overtog Domaine Sainte Maries godt 40 ha i 2007. Lige siden er man gået målrettet til værks. Der er foretaget betydelige investeringer i den ypperste form for vinfremstilling og økologi, og der vises gerne frem for besøgende. Man betragter sine marker som en grøn lunge, der sikrer biodiversitet i vinranker og også i områdets skov med korkeg og fyrretræer. Nætterne er kølige såvel sommer som vinter, og familien Duburcq insisterer på, at vin høsten kun skal finde sted om natten i tidsrummet mellem kl. 03 og 08.

Den populære rosévin cuvée Tradition Sainte Marie består af 40% cinsault (den spanske toreador), 40% grenache (diplomaten), 10% tibouren (den seje græker), 5% carignan (brostenen) og 5% cabernet sauvignon (verdens mest populære drue).

Familien hævder, at denne sammensætning fører til en førsteklases harmoni på flaske. Og skal man underholde ved bordet om al den viden, man alligevel ikke har nok af, så skyd genvej og beret for borddamen, at man i vinen kan smage citrusfrugt og hvide blomster. For det siger familien Duburcq, og så be-

tyder det mindre, at de færreste af os nogensinde har spist hvide blomster.

Mens vi har proppen af, så lad os i brede vendinger erindre os selv om, at rosévin tilvirkes af rødvinsdruer, idet hver drues skind under presningen kommer i kontakt med frugtkødet. Men ikke længe - oftest kun mellem 2 og 24 timer (den præcise tid er en produktionshemmelighed på hver vingård), for ellers bliver mosten (fr. moult) til rødvín. Rosévin er altså ikke som det logiske indfald hos den venlige stewardesse på business class, der en gang tilbød at hælde halv rødvín og halv hvidvín i glasset.

Château Miraval, Correns (Brignoles)

GPS'en oplyser, at der fortsat er 1,8 km op til slottet, da en kraftig portlåge, der kan holde selv kampvogne på afstand, spærrer vejen. 'Private property' forklarer et skilt på amerikansk. Overvågningskameraet opfordrer ikke til at ringe på.



Det dækkes gerne i lokale aviser som Nice Matin, når kommunens borgmester besøger vingården (som regel hvert forår) for at takke for de mange arbejdspladser, som anskaffelsen af de 400 ha, heraf 50 ha vinmarker, har ført til, da filmskuespillerne Angelina Jolie Voight og Brad Pitt overtog vingården Château Miraval i 2012. Til trods for, at vingården har været en heftig skilsmisse-slagmark siden bruddet i 2019, er parterne i år (2024) endt med, at Brad Pitt kan fortsætte vingården alene.



Man kan læse en god del om land, lys og sjæl, når det gælder Château Miravals egen beskrivelse, og man kan også konstatere, at der anvendes druer som cinsault, grenache,

rolle og syrah (også kaldet for shiraz). Hvordan der sammensættes til den endelige vin, gøres der ikke meget forklaring ud af. Vingården nøjes med at hævde, at der er tale om vin af høj kvalitet udviklet af druer på leret og kalkholdig jord og at vinhøst altid finder sted om natten.

Givetvis på grund af dygtig markedsføring har rosé-vinene fundet vej til de årlige Oscar-fester for film og

det har i sig selv bidraget til den glamour, som Château Miraval omgærdes af. Vine ses overalt på populære restauranters vinkort. Selvfølgelig Jean-de-France-agtige Ruths Hotel i Skagen anbefaler sig med Miraval.

Der skal nok være en kvinde eller to, der synes, at de oplever Brad Pitt på flaske. Om ikke andet, så er vinene fra Miraval indbegrebet af et Danaidernes Kar: konversa-

tionen hører aldrig op, desuagtet hvor lidt, vi ved.

Når druer i Provence bliver til vin, spores snart et indhold - hvad enten det er baseret på kvalitet eller fortælling - der betoner vores personlige træk. Ikke som et trolddomsspejl på væggen, men netop med det strejf af uforudsigelighed, som vin i Provence har været katalysator for, siden de antikke grækere plantede den første stilk.

LIVE EKSTRAORDINÆR

Valbonne | 1254 Route de la Valmasque
04 92 38 98 60 - www.boconcept.com

Live Ekstraordinær = Vivre Extraordinaire.

BoConcept®
LIVE EKSTRAORDINÆR

KORSANG OG KORMUSIK - KOM TIL KONCERT!

Det sker 12. okt. i Monte Carlo og 13. okt. i Cannes

af Birgitte Grøn

Klassisk Top 50 hed et radioprogram i 2019, hvor danskere gennem nogle uger valgte de 50 mest populære korsange, de kendte. De 10 øverst placerede på listen blev så afsløret ved en koncert med DR koncertkoret og DR symfoniorkestret. Selvom der var masser af udenlandsk musik med på listen, så var det et ærkedansk stykke kormusik, der indtog placeringen som nr. 1

Mange kender B.S. Ingemanns salme, I østen stiger solen op, som ofte bliver sunget i kirken, og som mange har som yndlingspsalme med Weises smukke melodi til, også kendt som en af de 7 morgensalmer Ingemann oprindeligt skrev til brug for morgensang i skolen. Men til sit værk "Morgensang af Elverskud" skrev Niels W. Gade i 1854 et stykke gyldent glimtende stykke kormusik, som blev skrevet til netop denne tekst. Det var dette stykke musik, der vandt førsteprisen. En af lytterne beskrev, hvordan musikken maler solopgangen: Det risler saligt ned ad ryggen, mens man tydeligt kan se det for sig: Solen står op over havet i øst.

Da pandemien rasede og lukkede landene ned, så gik der ikke længe før begrebet Fællessang- hver for sig opstod, med målet at styrke det nationale bånd på tværs af landsdele og generationer ved at sætte fokus på vores danske sangskat, og nogle fredage tændte mere en million danskere for tv for at deltage i fællessangen.

Man blev nok også mere bevidst om krisen ligesom i 1940'erne, hvor danskerne under besættelsen styrkede følelsen af fællesskab ved fællessang og alsang.

Fællessang og korsang skaber samhørighed, ligesom salmer og kirkemusik er med til at skabe fællesskab til en gudstjeneste. Meget ofte også i Den Danske Kirke i Sydfrankrig for både til kirkelige velsignelser, barnedåb, konfirmation, bisættelser og almindelige søndagsgudstjenester, så er der power på fællessangen, når det er salmen, I østen stiger solen op, der bliver sunget.

En gang hvor jeg var til et udlandspræstemøde i Singapo- re, begyndte vi også dagen

med morgensang, og hvad var mere naturligt, end at vi skulle synge, I østen stiger solen op, - for nu var vi jo helt herude i Østen!

Mens jeg stadig var præst i Frederiksborg Slotskirke i Hillerød, tog den ide form, at der skulle startes en drengekor op som havde tilknytning til Slotskirken. Og i januar 2020 blev dirigent og korleder Karen-Maria Baun Hørlück, ansat. Karen-Maria kom fra en stilling som musiklærer på Skt. Annæ Gymnasium, og havde tidligere været ved Helsingør domkirke og hun er uddannet fra musikkonservatoriet. Den helt rigtige person til jobbet! For at få et drenge- og mandskor stablet på benene er ikke en helt let sag.

Der blev lavet pr og de første drenge tilmeldte sig. Så kom Corona, - og de holdt øveeftermiddage på nettet i den spæde start. De sang sammen, hver for sig! Koret overlevede, og voksede og i dag er der godt 25 sangere i drenge og mandskoret med et aldersspænd fra 6 til 60 år.

Det har udviklet sig til at blive en institution. De har med stor



succes gennem de sidste år optrådt med mange koncerter rundt i Danmark, Sverige og Norge. De har været på TV og været med i film og holder selvfølgelig koncerter flere gange i løbet af året i Slotskirken. I august måned i forbindelse med litteraturfestivalen

på Louisiana kunstmuseum i Humlebæk optrådte et udvalg fra koret som man kan se på fotoet med akkompagnement til Fine Gråbøls oplæsning.

Fra den 10-14. oktober kommer Frederiksborg Slotskirkes drengekor herved til os i Syd-

frankrig. De optræder med to koncerter. Den første finder sted i St. Pauls Anglican Church i Monte Carlo den 11. oktober kl. 14.00 og den anden finder sted i Sacre Coeur du Prado i Cannes kl 17.00 Se annoncen side 19 her i bladet.

FORTSAT

Koncerter 2 steder i Sydfrankrig som skulle give mulighed for at så mange som muligt kan få lejlighed til at opleve koret.

Ved koncerterne vil konsulerne dels fra Monaco Lis Cederholm og dels fra Nice Lone Guiran være tilstede og sige et par ord til indledning

Værkerne der bliver opført er dels af danske komponister som Carl Nielsen og Jens W Gade, og jeg har kun hørt om

de forskellige komponister, og ikke hvilke værker der synges. Ligeledes vil der også være andre skandinaviske komponister som Knut Nystedt og Jens BragdeLL Eriksson. Og så kommer der musikstykker også fra England, Frankrig og Tyskland.

Koret bliver akkompagneret af organist Kristian Lumholdt, som er uddannet fra det danske musikakademi og som har haft mange koncerter rundt omkring i verden.

Man kan glæde sig til en helt unik musikoplevelse, så skynd jer at sætte kryds i kalenderen.

Udover disse to koncerter vil koret også medvirke ved gudstjenesten i St George kirke i Cannes den 13. oktober kl. 11.00

Og her kan jeg allerede nu røbe, at en af salmerne til gudstjenesten bliver, I østen stiger solen op på Weises melodi, som alle kan synge med på!

God musikalsk fornøjelse!



Koncert

FREDERIKSBORG DRENGEKOR

Fra Danmark



Dirigent Karen-Maria Baun Hørlück

Organist Kristian Lumholdt

Musik af nordiske komponister

Carl Nielsen, Oluf Ring, K. Nystedt etc.

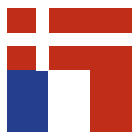


Lørdag 12. oktober kl. 14.00 i St. Paul ´s kirke i Monte-Carlo. Fri entré

22 avenue de Grande Bretagne Monte Carlo

Søndag 13. oktober kl. 17.00 i Sacré Cœur kirken i Cannes. Entré 15 euro.

15 Av. Du Prado, Cannes



DIN FRANSKE FORBINDELSE

ASSISTANCE TIL DIN FRANSKE HVERDAG

Når sproget volder problemer, kan man godt savne at have en franskyndig ved hånden.

Jeg tilbyder min assistance i Frankrig til arbejdsopgaver, som tilpasses dine behov. F.eks:

- at varetage din skriftlige korrespondance og oversætte din modtagne post
- at fungere som kontaktpunkt til offentlige myndigheder og diverse forsyningselskaber
- at hjælpe dig når bilen skal ind/ omregistreres
- at søge byggetilladelser på dine vegne
- at foretage telefonopkald og booke aftaler
- at ledsage dig ved diverse møder/aftaler
- at være bindeled til din franske håndværker og holde opsyn med arbejdets gang, når du ikke selv har mulighed for det
- at søge information om franske forhold
- at repræsentere dig ved generalforsamlingsmøder o. lign.
- at være til stede når elmåleren skal aflæses, blikkenslageren lukkes ind, mm.

Jeg er bachelor i fransk. Jeg har været bosat i Sydfrankrig ved Nice siden 1996 og er fransk gift. Jeg har et indgående kendskab til fransk kultur og kommunikation.

Kontakt mig for nærmere oplysning eller kig ind på www.dinfranskeforbindelse.dk

Lykke SAVIANE

Tlf. +33 (0)493 791 757 - Mobil: +33 (0)682 416 061 - lykkesaviane@orange.fr



Boligsalg i **ALPES MARITIMES** og **VAR**

- kontakt os for et gratis salgstjek

- Danskejet mæglerforretning i ANTIBES (06)
- Forretning i DRAGUIGNAN (83) med franske partnere
- Gratis tilstandsrapport (diagnostics) og flot dronevideo ved "exklusivitet"
- Medlem af mæglernetværket MLS/AMEPI med effektivt salg



VAR (83):

Nick Worm
Direktør, fransk/dansk
Ejendomsrådgiver/valuør
+33 6 19 34 66 97
nw@maximmo.fr



ALPES MARITIMES (06):

Jesper Skjold
Salg og vurdering
+33 6 26 81 67 42
js@maximmo.fr

SE MERE PÅ MAXIMMO.DK

KIRKENS JULEBASAR 2024

Lørdag d. 23. november, kl. 10-16

Søndag d. 24. november, kl. 10-16

HOTEL CASAROSE
780, avenue de la mer, 06210 Mandelieu-la-Napoule

**PÅ DET TRADITIONSRIGE JULEMARKED,
TIL FORDEL FOR KIRKENS ARBEJDE, VIL DER VÆRE:**

- UDLEVERING AF VARER, bestilt via kirkens webshop
- KOLONIALBOD, hvor restvarer fra webshoppen sælges
- JULE- OG HÅNDARBEJDSBOD med kalenderlys, adventskrans, julelys, smukke håndarbejder, gaveideer mm.
- BOD med danske bøger, skønlitteratur, faglitteratur og krimier
- LODSEDELSALG
- JULETRÆ, og lad os se, om vi får besøg af både et Luciaoptog og julemanden?
- RESTAURANT OG PØLSEBOD med dansk smørrebrød og lækkerier, æbleskiver, gløgg, pølser, julebryg, kaffe og lækker hjemmebak

Sæt kryds i kalenderen
og velkommen til den største danske begivenhed i Sydfrankrig,
hvor man møder gamle venner og kommer i snak med nye!



HJERTE, LØFT DIN GLÆDES VINGER!

1 Hjerte, løft din glædes vinger!

Over muld
underfuld
englesangen klinger;
hør og mærk de toner søde,
Himlen lydt
melder nyt:
Kristus lod sig føde!

2 Gud, vor Fader, gav i nåde

julenat
os en skat,
herlig overmåde;
for at frelse os af nøden
steg herved
kærlighed,
stærkere end døden.

3 I, som tunge stier træde, stands og hør:

Her er dør
til den sande glæde;
og i huset inden døre
trøstes ved
slig en fred,
ingen sorg tør røre!

4 Er I fattige og arme,

ind kun stig,
han er rig
og har hjertevarme!
Fyldt af forråd er hans lade,
og han huld
skifter guld,
som gør hjerter glade.

5 Nu, så lad til ham os fare,

mange, få,
store, små
i en samlet skare!
Ingen tør ved rejsen gyse,
Jesu navn
som en bavn
vil på vejen lyse.

6 Priser, brødre! hvor I bygge,

det Guds Ord,
som til jord
kom med liv og lykke!
Genlyd, jul, af toner søde,
som med klang
engle sang:
Kristus lod sig føde!

Paul Gerhardt 1653

C.J. Brandt 1878

Photo: Freepix

ENGLESANG

Efteråret er over os og snart er det adventstid og juletid! En skøn og dejlig tid med alle de gode julesalmer, nærmer sig. Vi har rigtig mange skønne både advents- og julesalmer, som mange af os genkender og har minder ved, når tonen bliver slået an! Der er ikke ret mange danskere fx som ikke kender Et barn er født i Betlehem. Julesalmerne synger budskabet ind i vores hjerter. Og det fantastiske ved julesalmerne er, at de bærer budskabet med og rører os, ofte der hvor det talte ord ikke når ind.

En af mine yndlingssalmer er Hjerte, løft din glædes vinger. En salme som også er kommet til at fylde mere jo ældre jeg er blevet. Salmen er skrevet af Paul Gerhardt i 1653. Paul Gerhardt var præst i en lille by Mittenwalde i nærheden af Berlin. Her havde trediveårskrigen's ødelæggelser og plyndringer samt pesten nærmest tømt sognet. Kun 42 ud af 245 husstande var tilbage. Salmen er en trøsteprediken holdt på denne dystre og knugende baggrund. Tidens stier var i

sandhed tunge at betræde, og Gerhardt selv blev ikke forskånet, for han mistede fire ud af fem børn. Alligevel lyser Gerhardts salme af håb og tiltro til Gud. Gerhardt taler til trøst helt fra første linje:

Hjerte løft din glædes vinger! Og ordene og melodien klinger sammen. Der gives os et løfterigt billede. Billedet er glæden i hjertet, glæden, der giver vinger, det er englevinger over den sorte døde muld. Det er underfuldt, for her lod Kristus sig føde. Det er det glædelige budskab; at Kristus lod sig føde. Og det betyder, at kærligheden kom til verden, givet os som en skat, en kærlighed, der er stærkere end døden.

I salmen bliver nøden og sorgen personligt vedkommende, for der tales direkte til de fattige og arme, som går på de tunge stier. Stands, lyder det, stands og hør; for her midt på den mørke og nådesløse sti, lige her er der en dør ind i Guds hus. Døren åbner sig, og derinde vælter lyset frem og oplyser enhver, som står

derude i mørket. Stands og hør, der er en udvej, en dør ind til et rum med fred, som ingen sorg kan røre.

Med salmen vil Paul Gerhardt lade glæden trodse elendigheden. Derfor taler den til de mange gennem hvert enkelt hjerte, så det almene – nøden, fattigdommen, og de tunge sorger mennesker kan bære på – bliver personligt vedkommende. Hver har sit at bære, men salmen samler de tunge stier til en fælles himmelvej, og bliver på den måde en menighedssalme, der tør og vil håbe.

Birgitte Grøn



GLIMT FRA GLÆDELIGE BEGIVENHEDER I SOMMEREN 2024

Bryllupsklokkerne har lydt og Det er så yndigt at følges ad er blevet sunget op til flere gange her i det sydfranske til de kirkelige velsignelser der har været hen over sommeren.

Den 18. juni foregik det i St George kirke i Cannes, en smuk solskinsdag, hvor der

blev holdt en kirkelig velsignelse over brudeparret Danny Sønderberg Hansen og Susanne Bonne Pedersen.

Midt på sommeren den 17. august foregik den kirkelige velsignelse på Domaine de la Magdeleine ved Montfermat en solskinsdag med 31 graders varme hvor Kathrine

Stubben Nielsen og Emil Aksel Rene Agostini sagde ja til hinanden

Og i sensommeren havde vi en Kirkelig velsignelse i Cannes, den 14. september blev det holdt på Chateau de la Tour hvor Henrik Christian Hüttemeier og Tina Løkke Linhus blev kirkeligt velsignet.



Susanne Bonne Pedersen og Danny Sønderberg Hansen



Kathrine Stubben Nielsen og Emil Aksel Rene Agostini



Tina Løkke Linhus og Henrik Christian Hüttemeier

1000 TAK

1000 tak til kirkekomite og menighed for brunchgaven til min 70 års fødselsdag på Restaurant Blue Lemon/ Pullman i Mandelieu de la Napoule. Vi nød det!



SPECIALISERET RÅDGIVNING om dansk-franske retsforhold, herunder:

Køb og salg af fast ejendom i Frankrig

Oprettelse og registrering i SCI

Overdragelse af SCI-andele

Dansk-franske dødsboskifter

Dansk-franske testamenter og ægtepagter

Læs mere på www.dklaw.dk

Fransktalende dansk advokat med mangeårig advokaterfaring fra både Danmark og Frankrig



Fabritius Tegnagel & Heine



ANNE MIE LUND

Avocate-conseil auprès de l'Ambassade de France au Danemark
Partner-Advokat(L)-Mediator

(+45) 33 13 69 20 | aml@dklaw.dk

Amaliegade 4a, 2 sal, 1256 København K

LITTERATURKREDSEN

Vi mødes kl. 13.30 i præsteboligen, 154, villa 8, Avenue de la Colle i Cagnes-sur-Mer. Vi slutter ca. kl. 16 og det koster 10 euro at deltage. Man er velkommen hver gang, og er der en bestemt bog, man har interesse i, kan man også blot komme til den. Ofte vil der være oplæg ved Thomas Nordby, forud for diskussionen. Der serveres en kop kaffe eller te og lidt kage undervejs.

**Tirsdag
den 19. november**

”Ud og stjæle heste”
af Per Petterson



Bogen handler om alle livets store spørgsmål om venskab og fjendskab om den mærkelige og uudgrundelige kærlighed og om fædre og sønner. En roman med et begrænset persongalleri man i den grad lever sig ind i. Romanens komposition følger fortællerens erindring hvor temaer som død, svigt og kærlighed fortælles både i brudstykker, men også som brikker i et puslespil der samles i en helhed.

En sansemættet roman, hvor fortid blander sig med nutid. Romanen foregøgler ikke at man kommer overens med fortiden, snarere at man lever med den, for vi bestemmer jo selv, hvornår det skal gøre ondt, som den sidste sætning i bogen lyder. Bogen er blevet filmatiseret i 2019.

Per Petterson f. 1972 norsk forfatter

Hans mors danske opvækst har præget sønnens forfatterskab. Han er uddannet bibliotekar og debuterede 1987 med bogen Aske i munden, sand i skoene. Per Petterson har modtaget en lang række litterære priser, både i Norge og i udlandet. Romanen Til Sibir blev nomineret til nordisk råds litteraturpris og Ud at stjæle heste blev tildelt Independent Foreign Fiction Prize og IMPAC-prisen. Romanen er oversat til 49 sprog og er solgt i mere end 1 million eksemplarer verden over.

**Tirsdag
den 17. december**

”Pan”
af Knut Hamsun



Med Hamsuns poesi og lette sætningsstrøg beretter jeg-personen Thomas Glahn om sine oplevelser i Nordlandet for to år siden. Han er en mand, som opfører sig, halvkloset i sociale situationer og trives bedst med sit vægelsind ensom i skoven. Han indleder et forhold til Edvarda, en ung kvinde deroppe, som driver ham til vanvid med sin vilkårligt skiftende varme og kulde, mens han samtidig har et forhold til den trofaste Eva.

Naturen har på lige fod med Glahns stemninger og refleksioner over sine oplevelser med andre mennesker en fremtrædende plads i bogen. Sproget og historien er både enkel og mange-facetteret i en utrolig smuk stil. Man har på fornemmelsen at Hamsun går under huden på sine hovedpersoner.

Knut Hamsun 1859 – 1952 norsk forfatter

Ingen skandinavisk forfatter har været elsket og hadet så dybt i sit hjemland som nordmanden Knut Hamsun. Elsket for sine enestående fortællinger og enorme bidrag til kulturhistorien. Hadet for sin støtte til nazismen. Han var en af Norges fire nobelprisvindere i litteratur og en af de vigtige forfattere for moderne og ekspressionistisk litteratur. Hans gennembrud kom med romanen Sult i 1890 og den banebrydende Hamsun skrev mere end 40 romaner samt skuespil og digtsamlinger, som fik stor indflydelse på verdenslitteraturen.

DIGT AF THOMAS NORDBY

HJEMFALDEN

Tøvende åbner jeg mit inderstes tremmer
og slipper fuglene ud i lyset.
De sætter sig i træet
og ryster deres mørke vinger
mens de misser mod solen
der lyner i de skarpe næb.
Så letter de – en efter en –
og med tunge vingeslag flyver de
højere og højere
mens jeg følger dem med øjnene
til de bliver borte i skyerne.



I det øjeblik giver jeg efter
og lader mig falde.
To mægtige hænder griber mig
og løfter mig varsomt fra jorden.
Først da jeg vågner,
ved jeg at jeg er kommet hjem,
hjem til det underste land.



Professionel flytning til og fra Frankrig
Vi leverer tryghed og sikker flytning af Deres bohaver



Ørslev Flytteforretning
45 5598 1055
flyttemanden@email.dk
www.orslevflyt.dk

STØT DANSK KIRKE I SYDFRANKRIG

Dansk Kirke i Sydfrankrig er Folkekirken i Udlandet.

Vi er tilsluttet Danske Sømands- og Udlandskirker (DSUK).

Vi holder gudstjenester i Cannes og Beaulieu og står til rådighed i glæde og i sorg.

Derudover arrangerer vi litteraturkreds, foredrag, konfirmandundervisning, familieaktiviteter, "Kirkenyt" og sørger for besøg hos syge og ældre.

KIRKEN ER FOR ALLE, OG VI HAR BRUG FOR ALLES STØTTE!

Kirken forsøger at få indtægt til drift ved overskud fra julebasaren og ikke mindst donationer fra herboende danskere. Vi beder derfor om din hjælp til at sikre, at kirken fremover kan danne ramme om et spændende og hyggeligt kirke- og kulturliv med mange aktiviteter for alle aldre.

KIRKEN HAR BRUG FOR DIT BIDRAG - DU KAN TRÆKKE DET FRA I SKAT OG FÅ STEMMERET PÅ GENERALFORSAMLINGEN!

Du kan få skattefradrag for din indbetaling til kirken. Er du skattepligtig i Frankrig kan du trække 66% af bidraget fra i skat, hvilket vil sige at et bidrag på 300 EUR kun koster 100 EUR for giveren. Hvis du er skattepligtig i Danmark kan donationen trækkes fra under gaver til velgørenhed. Din donation er også en forudsætning for at få stemmeret og valgbarhed til næste års generalforsamling.

HVORDAN STØTTER JEG KIRKEN?

Du kan støtte kirken ved at sende en check, udstedt til Eglise Danoise, til:

EGLISE DANOISE DE LA CÔTE D'AZUR

154 AVENUE DE LA COLLE, VILLA 8, 06800 CAGNES SUR MER

eller via bankoverførsel til vores bankkonto:

CIC LYONNAISE DE BANQUE, RUE DE LA LIBERTE, NICE,

IBAN: FR76 1009 6180 8500 0950 6730 120 / SWIFT: CMCIFRPP

eller via overførsel til dansk bank gennem DSUK:

Danske Bank konto 4400 4525210049

Swift/BIC DABADKDK - IBAN: DK9130004525210049

Mærk indbetalingen: "Gave til Nice"

ANDEN MULIGHED: nem og direkte donation online på linket

www.payassociation.fr/danskkirkeisydfrankrig/gave

PÅ FORHÅND TAK FOR DONATIONEN!



Dennis Kaysen
INT.
REMOVALS



+45 40 13 16 82



dennis@denniskaysen.dk



denniskaysen.dk



MÅNEDLIGE AFGANGE
DANMARK - SYDFRANKRIG



Bekræftet oversættelse og rådgivning ved køb og salg af bolig

NIRA GLAD

Cand.ling.merc.,
certificeret translatør og folk i fransk
Expert près la Cour d'Appel de Montpellier

Kontakt til myndighederne, juridiske dokumenter, sagsbehandling og rådgivning samt bekræftet juridisk oversættelse og legalisering.

Glad Translations

📍 Sværtegade 3, 3., DK-1118 København K

📞 + 45 51 24 64 03

✉️ rose@niraglad.dk

🌐 www.gladtranslations.dk

Dansk Kirke i Sydfrankrig
Eglise Danoise de la Côte d'Azur

Association déclarée, Journal Officiel du 23 août 1984, (Loi du 1er juillet 1901), fondée en 1978

Præst:

Birgitte Grøn
Tlf. 06 60 81 64 48
154, av. de La Colle, villa 8
06800 Cagnes sur Mer
pasteur@eglisedanoise.org
(Mandag fridag)

Kirkekomiteen:

Formand Jesper Bitsch
tlf. 06 60 22 73 65
jesper@eglisedanoise.org

Næstformand:

Susanne Hey
tlf. 06 19 41 73 13
susanne@eglisedanoise.org

Kasserer:

Hans Janus, tlf. +45 51 51 10 38
hans@eglisedanoise.org

Ib Lynggaard, tlf. 06 70 35 71 10
ib@eglisedanoise.org

Else Skønnemand, tlf. 06 37 75 89 13
else@eglisedanoise.org

Esther Frederiksen, tlf. 07 72 41 04 76
esther@eglisedanoise.org

Helle Bjerregaard, tlf. 06 76 12 93 09
helle@eglisedanoise.org

Suppleant:

Vanessa Balsby
info@vanessabalsby.dk

Hjemmeside:

eglisedanoise.org

Kirkebladets redaktion:

Kirkekomiteen

Redaktionen forbeholder sig ret til at redigere indsendte manuskripter.

PRAKTISKE OPLYSNINGER

Den Danske Kirke i Paris

17, Rue Lord Byron
75008 Paris
tlf. 01 42 56 12 84

Svenska Kyrkan på Cote d'Azur

40 av. de Verdun
06800 Cagnes sur Mer
tlf. 04 93 20 40 64

Norsk Kirke i Frankrig

74, Rte de Montesson
78110 Le Vésinet
tlf. 01 30 15 07 29

Ambassade Royal du Danemark

77, av Marceau, 75116 Paris
tlf. 01 44 31 21 21

Consulat Général Royal du Danemark, Monaco

74, Bd. d'Italie
98000 Monaco
tlf. 377 93 50 02 03
Monaco@umgate.dk
Kontortid: man-fre 11-12
Generalkonsul:
Lis Cederholm

Consulat Royal du Danemark, Nice

2, Place Grimaldi
06000 Nice
tlf. 06 49 79 94 64
Kontortid: Kun efter aftale.
Konsul:
Lone B. Guiran

VL Côte d'Azur

formand@vlcotedazur.dk
www.vlcotedazur.dk

Club Danois

(Association Culturelle Franco-Danoise)
c/o EDC MAX IMMO
Nick Worm
1, Boulevard Albert 1er
06600 Antibes
sekretariat@club-danois.com

Club Norvège-Côte d'Azur

- c/o Torkil Baden,
650 Rue du Jardin Secret
06160 Juan les Pins
Tlf. 04 97 23 37 71
tobaden@hotmail.com

Danske Advokater

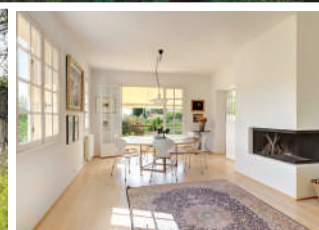
- Max Ulrich Klinker, Nice
tlf. 04 93 82 42 49
- Anne Mie Lund, KBH/Nice
tlf. +45 33 13 69 20
- Nicolas Brahin, Nice
tlf. 04 93 83 08 76
- Steen Bille
Villeneuve-Loubet
tlf. 04 93 29 08 36
- Vivianne Pouplier,
St. Paul de Vence
tlf. 04 93 24 03 23

Danske Læger m.m.

- Tandlæge i Valbonne
T. Simonsen
tlf. 04 93 12 22 31
- Psykolog i Fayence
A.-M. Beck-Nielsen
tlf. 04 94 76 03 37
- Psykolog i Antibes
K. Andersen Rosa
tlf. 06 60 44 91 26
- Tandlæge i Pégomas
Mette Mop
04 93 77 75/06 85 60 64 97



Client-driven property services on the Côte d'Azur



TIL SALG - SAINT PAUL-DE-VENCE, EKSLUSIVITET

En unik ejendom, hvor skandinavisk modernitet møder provencalsk charme. Udbygningen ledt af den internationalt anerkendte arkitekt Jonas Upton-Hansen resulterede i et velproportioneret, lyst og rafineret hus på 245m2 med flere stuer og fire soveværelser. Haven på 2800m2 er en hyldest til naturen takket være en sydfransk gartner og en talentfuld ejer. Beliggende 15 minutter fra lufthavnen og i gåafstand til den berømte kunstner-landsby, Energi kl. D.

Pris (inkl salær) 2.300.000 €

Forsman & Hey sarl

Susanne Hey: +33 (0)6 19 41 73 13

Kontor: Tlf. +33 (0)4 92 42 06 19 / Email: info@ForsmanAndHey.com
799 avenue de Touramy - 06250 Mougins

www.ForsmanAndHey.com



DET SKER I KIRKEN

OKTOBER-DECEMBER 2024

Søndag den 29. september kl. 11.00

Gudstjeneste *17 s e. trin.*
i St George kirke i Cannes

Søndag den 6. oktober kl. 11.45

Gudstjeneste *19. s. e. trin.*
i St Michaels kirke i Beaulieu-sur-Mer

Mandag den 7. oktober

Julebasarplanlægningsmøde kl 17.00
På Hotel CASAROSE
Alle frivillige er velkomne!

Lørdag den 12. oktober kl. 14.00

Koncert med Frederiksborg
Slotskirkes drengekor
i St. Pauls Anglican Church i Monte Carlo

Søndag den 13. oktober kl. 11.00 *20. s.e.trin.*

Gudstjeneste hvor Frederiksborg
Slotskirkes drengekor medvirker
i St. George kirke i Cannes

Søndag den 13. oktober kl.18.15

Koncert med Frederiksborg
Slotskirkes drengekor
I Prado kirken i Cannes

Tirsdag den 29. oktober kl.13.30

Litteraturkreds i præsteboligen
Cagnes-sur-Mer

Søndag den 3. november kl. 11.45

Gudstjeneste *Allehelgensdag*
i St. Michaels i Beaulieu sur Mer

Søndag den 17. november kl.11.00

Gudstjeneste *25. s. e. trin.*
i St. George kirke i Cannes

Tirsdag den 19. november kl. 13.30

Litteraturkreds i præsteboligen
Cagnes-sur-Mer

Lørdag d. 23. og søndag d. 24. nov kl. 10-16

Julebasar
Hotel CASAROSE Mandelieu-la-Napoule

Søndag den 15. december kl.11.45

Gudstjeneste *3.s.i advent*
i St Michaels kirke i Beaulieu- sur- Mer

Torsdag den 17. december kl. 13.30

Litteraturkreds i præsteboligen
Cagnes-sur-Mer

Juleaften d. 24. december

OBS
kl.11.00 Gudstjeneste
St. Michaels kirke i Beaulieu-sur-Mer
OG kl. 14.00
i St. George kirke i Cannes

Adresser:

St. Michaels, 11 chemin des Myrtes, 0631 beaulieu-sur-Mer • St. Georges, 29, avenue du roi Albert, 06400 Cannes
Hotel CASAROSE Mandelieu-la-Napoule • Eglise du Sacré Coer du Prado, 15 Avenue du Prado 06400 Cannes
St. Pauls Anglican Church, Monaco, 22 Avenue de Grande Bretagne, Monte Carlo